

院系所代码	学院	专业代码及名称	研究方向	类别	科目代码	考试科目	参考书(书目名称、出版社、作者)
013	艺术学院	1301艺术学	艺术理论研究	初试		艺术史	1、(波兰)雅克·德比奇等著,徐庆平译:《西方艺术史》,海南出版社2014年版。 2、李泽厚:《美的历程》,文物出版社1981年版。
					336	艺术基础	彭吉象:《艺术学概论》第六版,北京大学出版社。
				同等学力加试		艺术基础	彭吉象:《艺术学概论》第六版,北京大学出版社。
						文学基础知识	袁行霈:《中国文学概论》,北京大学出版社2010年版
		中国现当代文学	陈思和:《中国现当代文学名篇十五讲》,北京大学出版社2003年版。				
013	艺术学院	1352音乐(专业学位)		初试		作品分析(和声、曲式)	1、《曲式与作品分析》高教出版社 高为杰、陈丹布; 2、《和声学教程》人民音乐出版社。(第2版 2008年),斯波索宾。
					336	艺术基础	彭吉象:《艺术学概论》第六版,北京大学出版社。
				同等学力加试		专业测试:声乐表演、器乐表演任选一项	无参考书目,器乐表演可选钢琴、二胡、古筝、大提琴。
						音乐教育理论	1、《普通学校音乐教育学》,上海教育出版社,曹理; 2、《音乐教育与教学法》,高等教育出版社,谢嘉幸、郁文武。
		中外音乐史	1、《西方音乐通史》,上海音乐出版社,于润洋; 2、《中国音乐史略》人民音乐出版社,吴钊、刘东升。				
013	艺术学院	1354戏剧与影视(专业学位)		初试		视听语言	《多维视野下中国电影艺术表达研究》,方圆电子音像出版社,郗建业、张继保、王利君。
					336	艺术基础	彭吉象:《艺术学概论》第六版,北京大学出版社。
				同等学力加试		电视作品分析	《电视艺术新论》第二版,北京师范大学出版社,郗建业、王利君、张继保。
						专业知识和技能	无参考书目
		传播学	《传播学》,高等教育出版社(修订版),邵培仁				
		影视艺术教育	《影视艺术教育》,人民出版社,姜敏。				
013	艺术学院	1356美术与书法(专业学位)		初试	336	艺术基础	彭吉象:《艺术学概论》第六版,北京大学出版社。
					931	临帖、创作(书法)	无参考书目
					932	速写(中国画、油画)	无参考书目
				同等学力加试		专业技法:书法、中国画、油画任选一项	无参考书目
	书法史(书法)、素描写生(中国画、油画)	《书法鉴赏》河北美术出版社,刘宗超、刘德彪(书法史);素描写生无参考书目。					
		书法技法(书法)、色彩写生(中国画、油画)	无参考书目				
013	艺术学院	1357设计(专业学位)		初试	336	艺术基础	彭吉象:《艺术学概论》第六版,北京大学出版社。
					933	专业设计创作	无参考书目
				同等学力加试		手绘设计:环境设计、视觉传达设计、数字媒体设计任选一项	无参考书目
						图案设计	《图案设计》,人民美术出版社,周怡。
		图形创意	《图形创意》,清华大学出版社,肖英隽。				